

Protokoll fört vid Kulturnämndens handikappråds sammanträde den 10 december 2009
Lokal: Beridarbansgatan – Mammarummet

Närvarande:

Charlotte Norlin, R Ordförande
Gunnar Häger, SRF
Berit Hinderson, FHLIS
Eva Söderbärj, FUB
Amir Amirrazi, DHR
Kerstin Järneberg, NHR
Karina Hell-Andersson, HRF

Berit Svedberg Kulturförvaltningen
Barbro Erlandsson Kulturförvaltningen
Ernst Althin Kulturförvaltningen
Erik Ceder Kulturförvaltningen, Sekreterare
Peeter Mark Stockholms stadsarkiv
Cecilia Henningson Stockholms stadsteater

1. Sammanträdets öppnande samt godkännande av dagordning

Charlotte Norlin förklarar mötet öppnat.

Ordföranden föreslår att punkt 9 tidigareläggs till punkt 5. Dagordningen förskjuts därefter.

Dagordningen godkändes.

2. Uppföljning av föregående protokoll samt val av justerare

Som justerare till dagens protokoll utsågs Kerstin Järneberg.

3. Rådets synpunkter på handlingars och lokalens tillgänglighet

Berit H. och Karina hade tekniska bekymmer med några av de utskickade handlingarna inför sammanträdet. Erik skickar ut dessa på nytt både via e-post och på papper för säkerhets skull.

Charlotte informerade om att det vid eventuellt förmöte till sammanträdena alltid informeras om detta i kallelsen.

En ny hörselslinga testades vid sammanträdet och fungerade bra.

4. Presentation av kulturförvaltningens verksamhetsplan 2010

Berit Svedberg informerade rådet om verksamhetsplanen för nästa år:
Kommunfullmäktige beslutar om budgetramen. Detsamma gäller inriktningsmålen för staden,

som förvaltningen har att förhålla sig till. Det är samma mål nästa år som när majoriteten tillträdde. Som en konsekvens av finanskrisen och minskade skatteintäkter har förvaltningen fått ett sparbetning/effektiveringskrav på 1 %. Det innebär 14 miljoner som ska sparas och dessutom tillkommer kostnader för utebliven pris- och lönekomensation. De extra ekonomiska medel som staden tilldelats av regeringen räcker inte för att förhindra neddragningar och en del verksamheter prioriteras framför andra. Sjukfrånvaro innebär även stora kostnader för förvaltningen vilket man vill försöka minska.

Medeltidsmuseet öppnar snart efter ombyggnationen och vid ett extra sammanträde den 14:e januari inbjuds rådet att titta på lokalerna. Då ska förhoppningsvis hissen vid entrén vara iordningställd.

Stadsmuseet har minskat sina lokalytor under innevarande år och kommer vidare att jobba mycket med att utveckla *byggnadsvårdswebben*. Efter ett initiativ från brandförsvaret kommer brandmän att utbildas om kulturhistoriska värden.

Kulturskolans resurscentrum är en verksamhet för funktionshindrade ungdomar. Dess personal kommer under nästa år att fortsätta med att utbilda annan personal i hela kulturskolans verksamhet om bemötande. Ett antal E-tjänster kommer att införas under året. För att klara budget kommer man att behöva dra ned tio tjänster och man försöker prioritera så att antalet pedagoger inte behöver minskas.

Att stadsbiblioteket fått 42 miljoner budgeterat för utveckling är roligt. Dessa medel är öronmärkta och ska även räcka över lång tid. Under våren presenteras den nya strukturplanen för Stadsbiblioteket. Man räknar med att behöva dra ned över 20 tjänster för att klara budget.

Berit Hinderson har hört att man tittar på möjligheterna att minska lokalytorna för biblioteket i Hornstull, och undrar om det stämmer. Lokalytorna ses över men det finns i dagsläget inga beslut om detta enligt Berit Svedberg.

Amir Amiriazzi undrar vidare om hur framtiden ser ut för Vällingby bibliotek då han hört rykten om att det riskerar nedläggning. Han tycker även att tillgängligheten till biblioteket tyvärr har blivit sämre sedan ombyggnationen av Vällingby centrum. Berit svarar att det inte finns några som helst planer på att stänga biblioteket. Det återstår också att finna en långsiktig bibliotekslösning för Hässelby.

Liljevalchs konsthall har kraftigt ökat sina besökssiffror under året. Under nästa år kommer fem olika utställningar att erbjudas. Entrépriset höjs med 20 kronor i ett försök att öka intäkterna. Charlotte Norlin tycker att det är synd att det behövs då dagens pris känns som en bra nivå. Ernst meddelar angående hissen vid entrén att den nu är klar och i funktion.

Förvaltningen avsätter en miljon för att återinföra fri entré till utställningarna i kulturhuset. Besökssiffrorna har nämligen visat sig påverkas mycket kraftigt i de fall man valt att avgiftsbelägga utställningar. Läsesalongen kommer att flytta ned till plattanplanet där även huvudentrén ska finnas. Invigningen sker i augusti. Det kommer även i kulturhuset att krävas besparingar vilket kan komma att innebära indragna tjänster. För att parera neddragningar så långt det går kommer man att jaga ökade intäkter genom att försöka hyra ut lokaler i ökad omfattning under tider då huset i övrigt är stängt.

Kulturfestivalen kommer i sommar att ha två teman; miljö och Danmark. Evenemangsavdelningen som ansvarar för festivalen kommer mellan den 6-17 juni även att arrangera *Love 2010* med anledning av kronprinsessans bröllop. Roger Ticoalu, chef vid evenemangsavdelningen, kommer framöver att besöka rådet – så snart det finns mer att berätta om.

Kulturstrategiska avdelningen skapas då avdelningen för kultur- och integrationsstöd görs om. Stödet till det fria kulturlivet hamnar i stort sett på samma nivå som 2009. En miljon går särskilt till det fria kulturlivets tillväxtpengar - den så kallade *incitamentstrukturen*.

Förvaltningen räknar med att kulturnämnden även för 2010 tilldelas fem miljoner i tillgänglighetsmedel. Stadsarkivet ska naturligtvis tilldelas delar av dessa medel. En miljon öronmärks för tillgänglighetsåtgärder i det fria kulturlivet.

Charlotte vill att den kartläggning av åtgärdsbehoven i det fria kulturlivet som Ernst har gjort ska presenteras för rådet. Ernst informerar i korta drag om denna. Charlotte bad om att också få den skriftliga kartläggningen vilket Ernst lovade att skicka. Charlotte är missnöjd med att rådet inte haft möjlighet att påverka gjorda prioriteringar i förväg.

Senast den 6:e januari ska förvaltningens avdelningar ansöka om medel för tillgänglighetsåtgärder vilket innebär att rådet till ett föreslaget extra möte den 14:e januari ska ha möjlighet att gå igenom dessa. Berit kommer i år inte att godkänna att medel nyttjas utan att det först tagits upp för synpunkter i handikapprådet.

Den nya administrativa organisationens staber håller på att "sätta sig". Det finns nu fyra staber; ekonomi, personal, kommunikation och IT. IT-stabens framtid är oklar efter Volvo IT:s upphandling. Det finns en oro för att det kommer att leda till kraftigt ökade kostnader - inte minst vid själva införandet. Detta är bekymmersamt då det inte tillskjuts några extra medel till en redan ansträngd budget för att finansiera ökade IT-kostnader. Rörande bemanningen är det klart att åtminstone två tjänster kommer att rationaliseras bort vid övergången.

Cecilia Henningsson undrar om grannkommunerna i länet på något sätt hjälper till ekonomiskt vid exempelvis de större evenemang som anordnas av staden och Berit svarar att det inte finns några sådana överenskommelser och att Stockholms stad i och med detta bjuder andra kommuners invånare på mycket av verksamheterna. Det finns en ambition att utöka och förbättra samarbetet mellan grannkommunerna framöver och frågan har diskuterats vid möten mellan kulturcheferna. Rådet tackar för informationen.

5. Information från Stadsteatern

Cecilia Henningsson berättar att arbetet med Klarascenen går vidare enligt plan.

Vattenskador har tyvärr drabbat bland annat Stora scen. Det var vid en rutinkontroll av brandskyddet som sprinklersystemet löste ut. Utredning av ärendet pågår för närvarande.

Berit Hinderson tycker att det vore bra med en ledstång från Stora scen. Dörren ut från salongen är väldigt smal och kontrastmarkeringar saknas i foajén.

Cecilia ska ta reda på om det går att få fribiljetter till rådet för generalrepetitioner av föreställningar.

6. Fastställande av sammanträdestider 2010

Lokalen för dagens sammanträde byttes från medeltidsmuseet då hissen vid museets entré ännu inte är klar. Det innebär att det i dagsläget inte är möjligt att ta sig till lokalerna med rullstol och permobil. För att samtliga ledamöter i rådet ska ha möjlighet att undersöka lokalerna innan museet återinvigs föreslås därför att undersökningen förskjuts något till ett extra möte på museet den 14:e januari då hissen beräknas vara i fungerande skick. Charlotte

Norlin förstår det välmenande syftet men tycker samtidigt att det är tråkigt att datumet för besöket blir så sent. Det ger rådet dåliga förutsättningar att ha möjlighet att påverka lokalernas tillgänglighet innan de invigs. Barbro Erlandsson ser till att förmedla kontakt mellan museilektor Tina Rodhe och Charlotte.

Datumet för sammanträdet i maj har ändrats i det förslag på tider som utsänts inför dagens sammanträde. Förslaget godkändes och fastställdes.

7. Aktuella rapporter

Charlotte informerade om att Mona Riis planerar att gå på föräldraledighet från april och då kommer att få en ersättare som rådets ungdomsrepresentant.

Kerstin Järneberg berättar om *Den stora festivalen*, ett samarbete mellan HSO Stockholms stad och ABF Stockholm, som arrangerades den 22:a november och blev väldigt lyckad. Omkring 800 personer besökte evenemanget som nu ska utvärderas för att utvecklas vidare till nästa års upplaga. Roger Mogert invigde och på programmet fanns musikuppträdanden, teater, dans och föreläsningar.

8. Information från Kulturförvaltningen

Ernst Althin informerade om att det bara är några dagar kvar innan slutfaktureringen till trafikkontoret för årets tillgänglighetsåtgärder. Han ska sedan skriva en sammanställning över de åtgärder som genomförts under året. Charlotte bad att rådet också ska få detta dokument. Under våren ska han jobba med en större övergripande summering över vad som åstadkommit sedan projektet drog igång.

Dagens sammanträde är dock Ernst sista som föredragande från kulturförvaltningen. Mötet blir även undertecknads sista som sekreterare i rådet.

Ernst informerar kort om fastighetskontorets tidning *Avtryck* där det skrivs mycket rörande tillgänglighetsområdet.

Ernst har efter en förfrågan gett synpunkter på ett nytt förslag på hemsida från evenemangsavdelningen.

Då många av skyltarna i skulpturvandringen OnSpotStory har försvunnit har ett nytt förslag på skyltar tagits fram vilket Ernst visade för rådet. Rådet tycker att texten ska ändras då enbart versaler försämrar läsbarheten. Rådet vill även att adressen till hemsidan läggs till eftersom man kan lyssna till vandringen även via datorn. Skyltförslaget har punktskrift vilket är bra.

9. Information från Stadsarkivet

Peeter Mark informerar att de tre åtgärder som man planerade att genomföra 2009 nu är klara. Hörselslingor finns i de publika lokalerna, besamöppnare från innerdörren är installerad och för bara några dagar sedan blev funktionen med talsyntes till hemsidan färdig. Peeter tycker själv att det låter bra när han testat och inte så "robotaktigt" som en del tidigare liknande funktioner han hört. Ansvariga för hemsidan har även kontaktat Gunnar Häger som kommer att testa funktionen.

Det återstår att installera en besamöppnare till en av dörrarna in till läsesalen.

Tillgänglighetsmedel kommer att sökas för att kunna åtgärda detta under nästa år. Under året sker löpande bevakning för att vid behov förbättra arkivets hemsida och de publika datorernas tillgänglighet.

Berit Hinderson tycker att stadsarkivet, och även andra verksamheter, som saknar en så kallad "hjärtstartare" (defibrillator) i sin första hjälpen-utrustning bör investera i en sådan. Apparaten instruerar själv steg för steg hur man ska göra för att hjälpa en person som drabbats av hjärtstillestånd i väntan på att ambulans anländer.

Peeter frågade om rådet hade tips om utbildningar i bemötande gentemot funktionshindrade som expeditionspersonalen kan gå. Rådet föreslår att Peeter tar kontakt med HSO om detta. Generellt sett kan man ändå säga att det räcker långt med att ha ett vänligt och hjälpsamt sätt gentemot alla besökare. Berit Svedberg informerar i anslutning till detta om metoden "mystery visitors" vilket har använts på kulturhuset för att undersöka bl.a. just personalens bemötande. Det har varit lärorikt att följa upp projektet och personalen kommer att utbildas som en följd av undersökningen. EU-bidrag har sökts för att kunna göra liknande insatser i andra publika verksamheter.

10. Övriga frågor

Inspektionen av medeltidsmuseet äger rum vid nästa sammanträde, den 14:e januari. Taltidningen vill vara med och göra ett inslag om undersökningen. Charlotte föreslog att inspektionen startar klockan 15.00.

Protokollet från undersökningen av Gubbängens bibliotek samt en balanslista har bilagts föregående protokoll. Charlotte föreslog att balanslistan läggs som en stående punkt till dagordningen framöver. Erik skickar över listan till Jesper Schönberg.

Protokoll från handikapprådet publiceras på kulturförvaltningens hemsida (hittas under anmälningsärenden på kulturnämndens föredragningslista) och punkt 6 stryks därmed ur balanslistan.

Berit Svedberg berättar, angående punkt 7 i balanslistan, att det finns förslag om en biblioteksbuss i den kommande strukturplanen. Inga beslut finns ännu och förslaget befinner sig i dagsläget på idéstadiet. Rådet tycker att det förstås är viktigt att en eventuell buss tillgängliggörs så långt det är möjligt, men även att det är mycket viktigt att den inte är tänkt att ersätta äldreverksamheten ute på biblioteken utan fungera som komplement. Biblioteken är väldigt viktigt för många äldre för att komma ut i samhället.

Barbro Erlandsson föreslår halvårsplanering för sammanträdena. Tanken är att under året bjuda in avdelningscheferna för att presentera verksamheterna. Det tyckte rådet var ett bra förslag.

Gunnar Häger föreslog att en förteckning över ledamöterna i handikapprådet skickas till ledamöterna i kulturnämnden och vice versa.

Skrivelsen till stadsbyggnadskontoret om rådets förslag till gemensam tillgänglighetsguide är klar och utskickad.

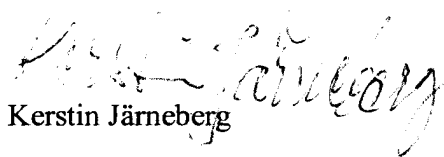
Mötet avslutades med att rådet tackade Ernst Althin och Erik Ceder och önskade dem lycka till i framtiden eftersom det var deras sista möte.

11. Sammanträdet avslutas

Justeras

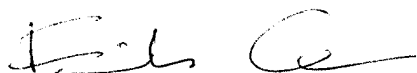


Charlotte Norlin



Kerstin Järneberg

Vid protokollet



Erik Ceder